

Good Design Builds Upon Prioritization.



**Das übergreifende
GGCD Priorisierungsprinzip**

Gabriele
Gutwirth
**Communication
Design**

© 2016–2026
Gabriele Gutwirth
Alle Rechte vorbehalten.
www.gabrielegutwirth.com

Good Design Builds Upon Prioritization.

Das übergreifende
GGCD Priorisierungsprinzip

” You are so organized.“
Ja. Das bin ich tatsächlich.

„You are so organized.“ ist eine Aussage, die mir gegenüber schon oft getroffen wurde, vor allen Dingen während meiner Zeit in Miami. Jetzt könnte man natürlich sagen, dass ein Herausstechen durch organisatorische Fähigkeiten in einer Stadt, deren Kultur durch tendenziell impulsives Handeln geprägt ist, einfacher ist.

Ich sage: Nein, es ist wesentlich schwerer.

Wenn man Teil einer Gemeinschaft sein möchte und in einem bestimmten Umfang auch muss, ist es noch herausfordernder und sehr anstrengend, überhaupt organisiert zu bleiben. Innerhalb eines impulsiven Umfelds behält man nur mit viel Mühe die Macht über sich selbst und seine Angelegenheiten.

Mein **Organisationstalent** fällt auch im vermeintlich strukturierten Deutschland auf. Während mir in Miami jedoch Respekt und Anerkennung für meine Liebe zur Sorgfalt und zu guter Organisation entgegengebracht wurde, wird mir hierzulande aufgrund dessen gelegentlich eine übertriebene Pingeligkeit zugeschrieben. Ich konzentriere mich selbstverständlich dennoch völlig unbeirrt und weiterhin auch ganz entspannt auf being so organized, denn die Art meiner **Selbstorganisation** sorgt dafür, dass ich gezielter meiner Arbeit nachkomme. Ich bin aus gutem Grund „pingelig“.

Wie ich mich organisiere?

Ich selektiere und priorisiere.

Das übergreifende GGCD Priorisierungsprinzip

Was ich unter Selektion und Priorisierung verstehe:

1/ Alles, was blockiert, erledige ich nach Möglichkeit als Erstes. **Das sorgt für klare Gedanken.**

2/ Ich vermeide es, zu viele Baustellen gleichzeitig aufzumachen. **Auf diese Weise kann ich gelassener und flexibler reagieren, wenn Vorhaben anders verlaufen, als ursprünglich geplant.**

3/ Ich achte auf Details. So kann ich erkennen, welche dieser Details eine Rolle für das große Ganze spielen und welche nicht. **Details, die zweitrangig sind, lasse ich ruhen. Sehr oft werden diese später ebenfalls unbedeutend, ohne dass ich unnötig Energie verschwenden musste.**

4/ Ich verabschiede mich von unrealistischen Ideen und richte meinen Blick anstelle dessen auf

Projekte, bei denen ein angemessenes Verhältnis zwischen Aufwand und Ertrag besteht.

5/ Ich setze auf Konsequenz, Kontinuität und ganz wichtig, wenn ich mit jemandem kooperiere, auf **kompatible Denkstrukturen, die die Grundlage für die Entwicklung eines schlüssigen und funktionsfähigen Systems bilden.**

6/ **Ich gehe step by step vor.** Alle entscheidenden Schritte, die ich in meinem Leben gegangen bin, sind hintereinander erfolgt – ähnlich dem Prinzip wie man den Gipfel eines hohen Berges besteigt. Man begibt sich auf ein bestimmtes Niveau, verweilt dort so lange, bis man sich an Höhe und Klima gewöhnt hat, sich sicher fühlt. Erst dann geht es weiter. **Alle Schritte bauen aufeinander auf und sind miteinander verknüpft.** In diesem Stil arbeite ich auch.



Gabriele
Gutwirth
**Communication
Design**

© 2016–2026
Gabriele Gutwirth
Alle Rechte vorbehalten.
www.gabrielegutwirth.com

Good Design Builds Upon Prioritization.

**Das übergreifende
GGCD Priorisierungsprinzip**

Datum: 27.06.2025

www.linkedin.com/in/gabrielegutwirth

Autorin

Gabriele Gutwirth
Communication Design

Design Concept
Design Consulting
Brand Development

Master of Fine Arts (Univ.), Bildende Kunst
Diplom-Designer (FH) / Bachelor of Arts,
Kommunikationsdesign

Gunzenleestr. 16a, 86438 Kissing, Deutschland
+49 179 4574 278
info@gabrielegutwirth.com
www.gabrielegutwirth.com

Die in diesem Dokument enthaltenen Inhalte unterliegen dem Urheberrecht. Jede vom Urheberrecht nicht zugelassene Verwertung bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung der Urheberin oder des/der jeweiligen Rechteinhabers/Rechteinhaberin. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Bearbeitung, Übersetzung, Einspeicherung, Verarbeitung bzw. Wiedergabe von Inhalten in Datenbanken oder anderen gedruckten oder elektronischen Medien und Systemen.

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtum vorbehalten.